**Wpływ muzyki na rozwój dziecka w wieku przedszkolnym.**

Każdy człowiek od najwcześniejszych lat swojego życia ma kontakt z muzyką. Jest ona nie tylko jedną z dziedzin sztuk pięknych, ale ma również ogromny wpływ na proces wychowawczy. Odpowiednio kreowana w swoich formach i treściach wpływa na prawidłowy rozwój i kształtowanie postaw społecznych. Muzyka jest bliska każdemu człowiekowi.

Ma ona działanie nie tylko kształtujące wyobraźnię, ale wpływa też na rozwój emocjonalny i – co się z tym wiąże – odgrywa dużą rolę w procesie socjalizacji, wspomaga rozwój człowieka i wpływa na to, aby był on prawidłowy. Ma również działanie relaksujące i terapeutyczne

W życiu dziecka muzyka pojawia się wcześniej niż mowa. Już w okresie prenatalnym dzieci reagują na dźwięki płynące zo toczenia. Od najwcześniejszych chwil życia dziecko reaguje nie tylko na śpiew matki, ale również na inne dźwięki płynące z otaczającego go świata. Już u bardzo małych dzieci można zaobserwować spontaniczną reakcję na muzykę. Wzbudza ona u nich niejednokrotnie uśmiech i radość. Pod jej wpływem dzieci zaczynają wykonywać rytmiczne ruchy, klaszczą, przytupują. Bardzo ważne jest, aby obcowanie dziecka z muzyką rozpoczęło się od najwcześniejszych lat jego życia

Zajęcia muzyczne cieszą się wśród dzieci przedszkolnych dużą popularnością. Są to zajęcia, w których dzieci bardzo chętnie biorą udział. Obcowanie z muzyką przyczynia się niewątpliwie nie tylko do rozwoju emocjonalno-społecznego dziecka, ale również wpływa na jego rozwój ogólny. Poprzez uczestniczenie w zajęciach muzycznych dzieci stają się śmielsze, łatwiej zawierają przyjaźnie, lepiej integrują się z grupą. Wspólne muzykowanie tworzy wśród dzieci pozytywną atmosferę, która pomaga im skupić się na wysiłkach całej grupy. Rozwój dziecka zależy w dużej mierze od rodzaju wykorzystywanych utworów i od sposobu prowadzenia zajęć muzycznych. Piosenki i utwory muszą być zatem dobrane odpowiednio do wieku i możliwości dziecka. W Przedszkolu nr 31 w Bielsku -Białej dzieci uczą się i słuchają różnych utworów, ułatwiających poznawanie otaczającego świata. Są to piosenki o porach roku, różnych zawodach wykonywanych przez dorosłych, codziennych czynnościach. Są też takie, które uczą tradycji narodowych i rodzinnych. Zabawy z instrumentami uczą dzieci rozpoznawania równych dźwięków i tonów. Dzieci poznają też nazwy instrumentów i cel ich zastosowania.

Obserwacja dzieci podczas zajęć muzycznych pozwoliła zauważyć, że dzieci biorące udział we wspólnym muzykowaniu i śpiewaniu stają się bardziej pewne siebie, pozbywają się stanów lękowych i stresu związanego z pobytem w przedszkolu. Podczas śpiewania i muzykowania dzieci są radosne, ponieważ zajęcia te stanowią dla nich dużą atrakcję i rozrywkę. Obcowanie z muzyką wywołuje u dziecka zadowolenie i radość, czyli uczucia, które są bardzo istotne dla prawidłowego jego rozwoju. Radość ta potęguje się, gdy dziecko czynnie uczestniczy w powstawaniu muzyki, a także gdy muzyka motywuje je do działania. Zajęcia muzyczne połączone z ruchem sprawiają, że dzieci stają się aktywniejsze i bardziej podatne na wpływ wychowawczy. Dają one dzieciom możliwość zaspokojenia naturalnej w tym wieku potrzeby ruchu. Wychowanie muzyczne jest jednym z podstawowych zajęć w przedszkolu. Przy prawidłowym prowadzeniu zajęć muzycznych i odpowiednio dobranych formach pracy kształtują się nie tylko podstawowe zdolności muzyczne u dziecka, ale również jego dyspozycje ogólne. Rozwija się jego wrażliwość. Kontakt z muzyką staje się źródłem odpowiednich stanów uczuciowych, wzruszeń i nastrojów. Przy czym siła i jakość wzbudzonych uczuć zależy nie tylko od charakteru muzyki, ale również od osobowości dziecka, jego chwilowego samopoczucia oraz od sytuacji, w której przebiega odbiór utworu muzycznego. Wesoła zabawa przy muzyce poprawia nastrój dzieci, pozwala na odreagowanie napięcia oraz poprawia relację z innymi współuczestnikami zabawy.

Wpływ muzyki na prawidłowy rozwój społeczny i emocjonalny dziecka jest bardzo znaczący. Kształtuje jego postawy moralne i relacje społeczne, co zaowocuje w jego przyszłym dorosłym życiu

opracowała: M.S-P